

豊かな生活を創るアイデアバッグ製作レポート

都道府県名	ふりがな 学校名	ふりがな 中学校	ふりがな 生徒名	()年
-------	-------------	-------------	-------------	------

〈製作テーマ(入れるもの)〉

〈作品 PR〉

① 自分や家族の生活を豊かにする視点

誰のためにどういう思いでものづくりをするのか、どのような目的で製作するバッグか、どのような点で生活が豊かになるのかを記入する。

② 私にとってのものづくりの視点

ものづくりに対する自分なりの考えを取り入れて記入する。

③ 衣服の再利用の工夫の視点 (どの部分をどのように活用するか)

自分または家族の着用した衣服を、どのように活用するのか、活用方法(部分)とその理由について再利用の工夫を記入する。

〈材料と分量〉

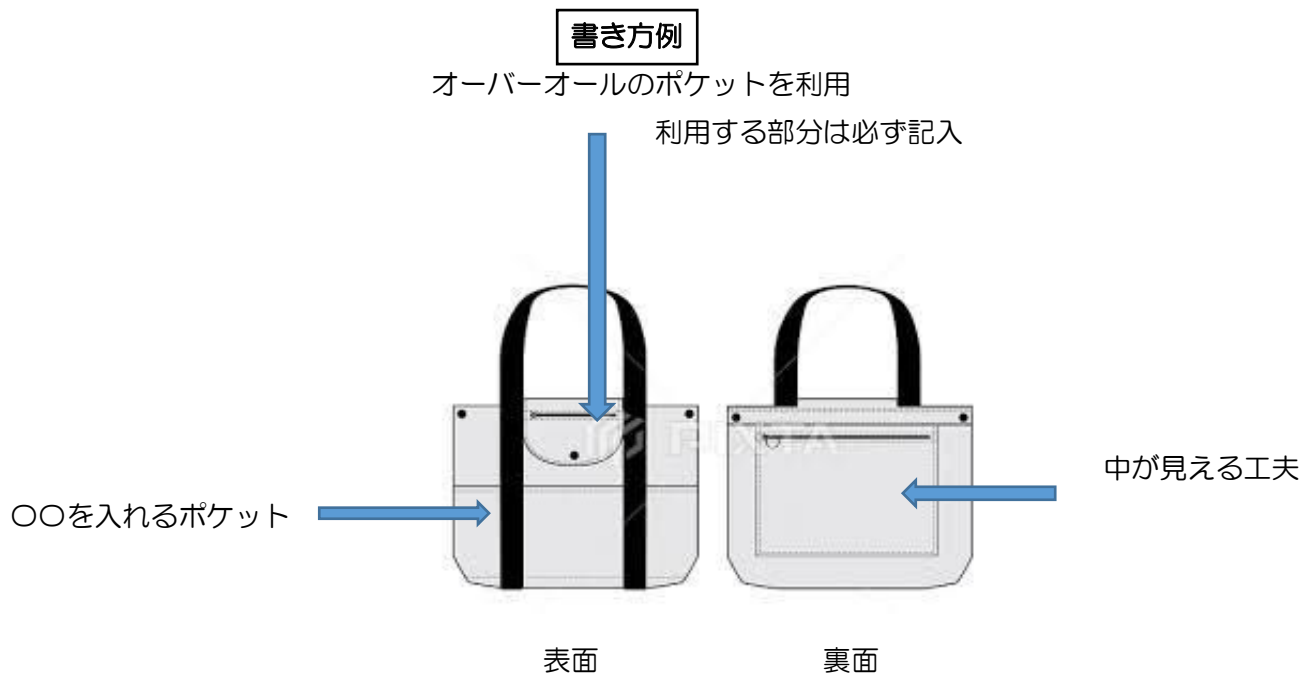
*使用する材料はすべて個数も記入。布の材質・種類・容量等も具体的に記入する

書き方例

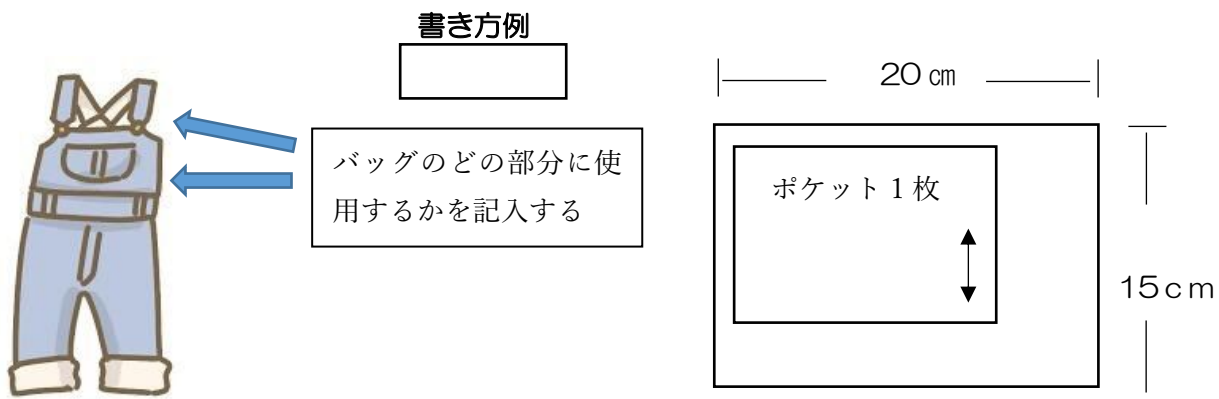
- ・濃紺布(デニム)40×30 cm
- ・水玉布(シーチング)20×15 cm
- ・ボタン 3つ
- ・ひも 200cm
- ・ワイシャツ(綿) 袖部分 2本
- ・ワイシャツ(綿) 背中部分 1枚
- ・ファスナー 40 cm
- ・バイアステープ 20 cm

<出来上がり予想図(デザイン画)>

*ポイントになるところがわかるようにバッグの前後(横)など角度を変えて記入



<活用部分と型紙配置図(型紙は必要な枚数を記入)>



(絵図を使って説明をしても良い)

<製作工程>

*スナップ・まつり縫いと使用目的に合わせた強度がある縫い目・縫い代の始末・中身の出ない工夫 等がわかるように言葉と絵図を使って具体的に記入。

書き方例

- 1 型紙配置
- 2 しるし付け
- 3 ロックミシンで布の始末
- 4 ポケットつけ
- 5 まつり縫い (ふたのパイピング部分)
- 6 スナップ付け (内ポケット)

- ・
- ・
- ・
- ・
- ・
- ・

- 10 バッグの口にファスナーを付ける



(縫い目の強度)